



## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI DIPARTIMENTO

A.S. 2024-2025

Classe: I-II

Indirizzo: LICEO CLASSICO

Materia: LATINO

### CLASSI PRIME

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA (competenza multilinguistica)	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>COMPRENSIONE E TRADUZIONE DEL TESTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura di un testo in lingua latina nel rispetto della pronuncia e della punteggiatura.</li><li>• Riconoscimento della struttura sintattica della frase semplice individuando gli elementi sintattici, morfologici e gli elementi di connessione testuale</li><li>• Consultazione ragionata del vocabolario</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pronuncia dei caratteri alfabetici latini (vocali, dittonghi e consonanti, enclitiche e proclitiche)</li><li>• Punteggiatura e segni diacritici</li><li>• Leggi dell'accento</li><li>• Morfologia del nome completa</li><li>• Morfologia dell'aggettivo di grado positivo completa</li><li>• Morfologia del verbo: indicativo, congiuntivo, imperativo, participio, infinito, del verbo sum, dei verbi regolari nella diatesi attiva, passiva e deponente, dei verbi anomali: <i>eo, fio, fero, volo, nolo, malo</i>, della coniugazione mista</li></ul>



- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisizione di un patrimonio lessicale di base della lingua latina, ordinato per campi semantici e famiglie di parole<br/>Ampliamento del patrimonio lessicale della lingua madre, grazie alla derivazione lessicale dalla lingua latina.</li><li>• Passaggio dal codice linguistico di partenza a quello d'arrivo, rispettando la struttura sintattica di entrambi i codici e l'integrità del messaggio che sottende al testo</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Morfologia dei pronomi: personali, possessivi, dimostrativi determinativi</li><li>• Sintassi della frase: attributo, apposizione, parte nominale; i complementi di base: oggetto, predicativo del soggetto e dell'oggetto, specificazione, termine, vocazione, mezzo, modo, compagnia, d'agente, causa efficiente, causa, luogo, tempo, fine, argomento, qualità e materia</li><li>• <b>Sintassi del periodo:</b> proposizione infinitiva, causale, temporale, finale, consecutiva, completiva volitiva e dichiarativa</li><li>• <b>Principali costrutti della lingua latina:</b> dativo di possesso, doppio dativo, ablativo assoluto, <i>cum</i> narrativo, perifrastica attiva.</li></ul> |
|--|---|--|



**OBIETTIVI MINIMI per l'ammissione alla classe successiva**

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sapersi orientare nella traduzione di un testo semplice.</li><li>• Comprendere il senso complessivo di un testo semplice.</li><li>• Conoscere gli elementi essenziali di morfologia e di sintassi.</li><li>• Acquisire un lessico di base.</li></ul>	<p><b>CONOSCENZE MINIME PER LE PROVE DI RECUPERO</b></p> <p><b>I QUADRIMESTRE (INSUFFICIENZE DI PRIMO PERIODO)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Prima, seconda e terza declinazione</li><li>• <i>sum</i> e le coniugazioni verbi regolari fino al perfetto indicativo</li><li>• aggettivi della prima classe</li><li>• dativo di possesso, complementi di luogo, complemento di modo, mezzo, causa e complemento d'agente</li><li>• proposizione temporale e causale con l'indicativo</li></ul> <p><b>II QUADRIMESTRE (SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• morfologia del nome completa, morfologia dell'aggettivo completa;</li><li>• morfologia del verbo indicativo, congiuntivo, imperativo, participio e infinito in tutti i tempi dei verbi transitivi (diatesi attiva e passiva) intransitivi;</li><li>• sintassi della frase: luogo, causa, agente, causa efficiente, mezzo, modo, compagnia, tempo, argomento, materia, qualità)</li><li>• sintassi del periodo: temporali causali, finali</li><li>• costrutti: dativo di possesso</li></ul>



## CLASSI SECONDE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA (competenza multilinguistica)	
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO	LATINO	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura corretta ed espressiva di un testo complesso</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pronuncia dei caratteri alfabetici latini (vocali, dittonghi e consonanti, enclitiche e proclitiche)</li><li>• Punteggiatura e segni diacritici</li><li>• Leggi dell'accento</li></ul>
COMPrensIONE E TRADUZIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuazione della struttura sintattica della frase complessa, riconoscendo i rapporti di coordinazione e subordinazione attraverso i vari connettivi</li><li>• Consultazione ragionata del vocabolario</li><li>• Individuazione della funzione logica e sintattica degli elementi che costituiscono la frase complessa</li><li>• Selezione del lessico adeguato al contesto</li><li>• Comprensione di testi complessi in lingua</li><li>• Traduzione nel codice linguistico d'arrivo di testi elaborati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Morfologia:</b> del nome, dell'aggettivo, del pronome e del verbo completa, verbi difettivi (<i>memini, odi e novi</i>)</li><li>• <b>Sintassi della frase:</b> complemento di: colpa, pena, prezzo, età, limitazione, paragone, stima</li><li>• <b>Sintassi dei casi:</b> nominativo, genitivo, dativo, accusativo, ablativo</li><li>• <b>Sintassi del verbo:</b> falso condizionale, congiuntivo esortativo, ottativo, concessivo, dubitativo, potenziale, suppositivo, irreali</li><li>• <b>Sintassi del periodo:</b></li></ul>



proposizione infinitiva, causale, temporale, finale consecutiva, completiva, relativa (propria ed impropria) interrogativa diretta e indiretta, concessiva, ipotetica, comparativa

- **Principali costrutti della lingua:** perifrastica passiva

## OBIETTIVI MINIMI per l'ammissione alla classe successiva

### COMPETENZE

- Sapersi orientare nell'analisi e nella traduzione di testi più articolati sul piano morfologico, sintattico e lessicale.
- Comprendere il senso complessivo del testo.
- Conoscere gli elementi essenziali di morfologia e di sintassi.
- Acquisire un lessico di base.

### CONOSCENZE MINIME PER LE PROVE DI RECUPERO

#### I QUADRIMESTRE (INSUFFICIENZE DI PRIMO PERIODO)

- morfologia del nome, dell'aggettivo, del verbo completa.
- morfologia del pronome (personali, dimostrativi determinativi relativi).
- sintassi della frase completa.
- sintassi del periodo (infinitiva, causale, temporale, finale, consecutiva, complete, relative) costruito dell'ablativo assoluto, perifrastica attiva e passiva, *cum* narrativo

#### II QUADRIMESTRE (SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO)

- morfologia del nome completa, morfologia dell'aggettivo completa;
- morfologia del pronome (personale, possessivo, dimostrativo e determinativo, relativo) morfologia del verbo indicativo, congiuntivo, imperativo e infinito in tutti i tempi dei verbi transitivi (diatesi attiva e passiva) intransitivi;
- sintassi della frase: luogo, causa, agente, causa efficiente, mezzo, modo, compagnia, tempo, argomento materia qualità) sintassi del periodo: temporali causali, finali complete, consecutiva, infinitiva, interrogative;
- costrutti: dativo di possesso, ablativo assoluto, perifrastica attiva, perifrastica passiva;



- sintassi dei casi: *videor*, verbi assolutamente impersonali, *interest* e *refert*, *opus est*; *dignus* e *indignus*

### STRUMENTI DI VERIFICA

- Colloquio
- Prova strutturata e semistrutturata
- Questionario
- Prove scritte di traduzione di un testo dal greco
- Prove scritte di traduzione di frasi dal greco o in greco
- Lavori ipertestuali

### NUMERO DI VERIFICHE PER QUADRIMESTRE

Si prevedono:

**PROVE SCRITTE** (prove che concorrono alla valutazione SCRITTO): non meno di **DUE**

**PROVE ORALI** (prove che concorrono alla valutazione ORALE): non meno di **DUE** (di cui almeno una in forma di colloquio)



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA PRIMO BIENNIO

Indicatori	Descrittori	Punteggi	
A - Conoscenza e comprensione delle strutture morfosintattiche	Nulla o scarsa	1-3/10	_____/10
	Lacunosa e superficiale ( <i>commette errori anche in frasisemplici</i> )	4/10	
	Parziale ( <i>conosce e comprende alcune delle strutture fondamentali</i> )	5/10	
	Adeguate ( <i>conosce e comprende tutte le strutture fondamentali</i> )	6-7/10	
	Buona ( <i>conosce e comprende tutte le strutture, pur in presenza di qualche imprecisione</i> )	8/10	
	Ottima ( <i>conosce e comprende tutte le strutture in modo corretto e consapevole</i> )	9-10/10	
B - Comprensione del senso	Nulla o scarsa	1-3 /10	_____/10
	Limitata	4/10	
	Parziale	5/10	
	Corretta nelle linee generali	6-7/10	
	Quasi interamente corretta	8/10	
	Pienamente corretta	9-10/10	
C - Presentazione dell'elaborato e resa in italiano ( <i>Ortografia, morfo-sintassi e lessico</i> )	Molto scorretta e disordinata	1/10	_____/10
	Molto scorretta, ma ordinata	2-3/10	
	Scorretta e disordinata	4/10	
	Scorretta ma ordinata	5/10	
	Globalmente corretta ma disordinata	6/10	
	Globalmente corretta e ordinata	7/10	
	Quasi del tutto corretta ma disordinata	8/10	
	Quasi del tutto corretta e ordinata	9/10	
Pienamente corretta e ordinata	10/10		



D - Risposte ad eventuali quesiti	Risposte non date o scorrette	1-3/10	_____/10
	Risposte molto lacunose	4/10	
	Risposte parziali o imprecise	5/10	
	Risposte globalmente corrette	6/10	
	Risposte quasi del tutto corrette	7-8/10	
	Risposte pienamente corrette	9- 10/10	
VOTO FINALE in decimi			



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA ORALE

LIVELLO	CONOSCENZE	COMPETENZE DISCIPLINARI		
		Esposizione	Applicazione e comprensione	Analisi e sintesi
<b>1-2 Assolutamente negativo</b>	Totalmente assenti	Incapace di comunicare i contenuti richiesti	Totalmente assente	Non coglie affatto l'ordine dei dati né stabilisce gerarchie
<b>3 Negativo</b>	Contraddistinte da lacune talmente diffuse da presentare scarsissimi elementi valutabili	Del tutto confusa	Del tutto scorretta	Non ordina i dati e ne confonde gli elementi costitutivi
<b>4 Gravemente insufficiente</b>	Carenti nei dati essenziali per lacune molto ampie	Inefficace e priva di elementi di organizzazione	Molto faticosa; limitata a qualche singolo aspetto isolato e marginale	Appiattisce i dati in modo indifferenziato e confonde i dati essenziali con gli aspetti accessori; non perviene ad analisi e a sintesi accettabili
<b>5 Mediocre</b>	Incomplete rispetto ai contenuti e di taglio prevalentemente mnemonico	Carente sul piano lessicale e/o sintatticamente stentata	Insicura e parziale	Ordina e coglie i nessi problematici e opera analisi e sintesi in modo parziale
<b>6 Sufficiente</b>	Pressoché complete, pertinenti e tali da consentire la comprensione dei contenuti fondamentali stabiliti	Accettabile sul piano lessicale e sintattico e capace di comunicare i contenuti anche se in modo superficiale	Complessivamente corretta la comprensione; lenta e meccanica l'applicazione	Ordina i dati e coglie i nessi in modo elementare; riproduce analisi e sintesi desunte dagli strumenti didattici utilizzati



<b>7 Discreto</b>	Complete, anche se di tipo prevalentemente descrittivo	Corretta, ordinata, anche se non sempre specifica nel lessico	Semplice e lineare	Ordina i dati in modo chiaro; stabilisce gerarchie coerenti; imposta analisi e sintesi guidate
<b>8 Buono</b>	Complete e puntuali	Chiara, scorrevole, con lessico specifico	Corretta e consapevole	Ordina i dati con sicurezza e coglie i nuclei problematici; imposta analisi e sintesi in modo autonomo
<b>9 Ottimo</b>	Approfondite e ampliate	Autonoma e ricca sul piano lessicale e sintattico	Autonoma, completa e rigorosa	Stabilisce con agilità relazioni e confronti; analizza con precisione ed esintetizza efficacemente; inserisce elementi di valutazione caratterizzati da decisa autonomia
<b>10 Eccellente</b>	Largamente approfondite, ricche di apporti personali	Elegante e creativa con articolazione di diversi registri linguistici	Profonda e capace di contributi personali	Stabilisce relazioni complesse, anche di tipo interdisciplinare; analizza in modo acuto e originale; è in grado di compiere valutazioni critiche del tutto autonome

La referente di Dipartimento

Annalisa Raffone